



## Anmeldeformular: Sommertanzwoche, 17.–25.07.2026

Name:	Vorname:
Adresse/Haus Nr.:	PLZ Stadt:
E-Mail:	Tel./Handy:
Alter (bei Minderjährigen):	Erziehungsberechtigter:

**Hiermit melde ich mich verbindlich zu folgenden Kurse an:** (bitte ankreuzen)

**Freitag, 17.07. bis Sonntag, 19. Juli 2026 / 3 Tage, 3 x 90 Minuten:**

<input type="checkbox"/> <b>Kurs 1: Tap Dance</b> , Anfänger mit Vorkenntnissen mit Roberto Romani
<input type="checkbox"/> <b>Kurs 3: Tap Dance</b> , Improvisation (Musiktheorie & Übungen) mit Cristina Delius
<input type="checkbox"/> <b>Kurs 4: Musical</b> , für alle ohne Vorkenntnisse mit Roberto Romani

**3 Tage, 3 x 60 Minuten:**

<input type="checkbox"/> <b>Kurs 2: Tap Dance</b> , Einführung in die Improvisation mit Cristina Delius
---

**Montag, 20.07. bis Donnerstag, 23. Juli 2026 / 4 Tage, 4 x 90 Minuten:**

<input type="checkbox"/> <b>Kurs 5: Tap Dance</b> , Anf. mit Vorkenntnissen mit Cristina Delius
<input type="checkbox"/> <b>Kurs 6: Tap Dance</b> , Mittelstufe mit Cristina Delius
<input type="checkbox"/> <b>Kurs 7: Tap Dance</b> , M/F + Fortgeschrittene mit Cristina Delius

**Kinder & Jugendliche, Montag, 20.07. bis 23.07.2026 / 4 Tage, 4 x 60 Minuten**

<input type="checkbox"/> <b>Tap Kids:</b> Stepptanz für Kinder ab 8 Jahre mit Roberto Romani. (Kenntnisse nicht erforderlich)
<input type="checkbox"/> <b>Tap Teens:</b> Stepptanz für Jugendliche ab 13 Jahre mit Roberto Romani. (Kenntnisse nicht erforderlich)

**Montag, 20.07. bis 22.07.2026 / 3 Tage, 3 x 90 Minuten**

<input type="checkbox"/> <b>Kurs 8: Swing Dance</b> , Solo Jazz für alle mit Charlotte Liebenow (ohne Partner)
--

**Tap Dance Geschichte mit Videoclips, am Samstag, 18.07.2026 von 17:30–18:30 Uhr**

<input type="checkbox"/> Ja, ich komme. Eintritt <b>kostenlos</b> für Teilnehmer*innen der Tanzwoche.
<input type="checkbox"/> Ich bringe _____ Gäste. Eintritt: 4,00 EUR pro Person. Zahlbar in bar am Tag der Veranstaltung.



## Anmeldeformular: Sommertanzwoche, 17.–25.07.2026

**Open Stage am Samstag, 25.07.2026 um 16:00 Uhr. Eintritt frei. Etwas zum Essen mitbringen.**

Teilnahme nur, wenn man bei den Proben am Freitag, 24.07. dabei sein kann. Die Proben sind kostenlos.

Ja, ich tanze mit am 25.07.!

<b>Tanzwoche-Gebühren:</b>	<b>Dauer:</b>	<b>bis zum 17.06.26:</b>	<b>nach dem 17.06.:</b>
<b>1 Kurs:</b> (Kurs 1, 3, 4 oder 8)	3 Tage, 3 x 90 Minuten	70,00 EUR	80,00 EUR
<b>Kurs 2:</b> (Einführ. Improvisation)	3 Tage, 3 x 60 Minuten	60,00 EUR	70,00 EUR
<b>1 Kurs:</b> (Kurs 5, 6 oder 7)	4 Tage, 4 x 90 Minuten	90,00 EUR	100,00 EUR
<b>Tap Kids oder Tap Teens:</b>	4 x Tage, 4 x 60 Minuten	70,00 EUR	80,00 EUR
<b>Einzeltermine:</b>	1 Tag, 1 x 90 Minuten	30,00 EUR	35,00 EUR
<b>Einzeltermine:</b>	1 Tag, 1 x 60 Minuten	25,00 EUR	30,00 EUR

### TapBeat-Schüler\*innen mit Vertrag: (inkl. 1 Klasse kostenlos)

<b>1 Kurs:</b> (Kurs 1, 3, 4 oder 8)	3 Tage, 3 x 90 Minuten	50,00 EUR	60,00 EUR
<b>Kurs 2:</b> (Einführ. Improvisation)	3 Tage, 3 x 60 Minuten	40,00 EUR	50,00 EUR
<b>1 Kurs:</b> (Kurs 5, 6 oder 7)	4 Tage, 4 x 90 Minuten	70,00 EUR	80,00 EUR

Probestunden oder das Nachholen regulärer Klassen sind während der Tanzwoche nicht möglich.

### Rabatte:

Bei Buchung von 2 Kursen: 5% Rabatt auf den Endpreis.

Bei Buchung von 3 Kursen: 10% Rabatt auf den Endpreis.

Bei Buchung von 4 Kursen: 15% Rabatt auf den Endpreis.

### Zahlung der Gebühren:

Die Kursgebühren in Höhe von \_\_\_\_\_ EUR zahle ich wie folgend:

- SEPA-Lastschriftmandat – Formular auf Seite 3 bitte ausfüllen.
- Überweisung – Kursgebühren müssen vor Beginn des Workshops auf dem TapBeat-Konto eingegangen sein.  
Bei verspäteten Überweisungen werden 5,00 EUR zusätzliche Gebühren berechnet.  
Der Scan der Überweisung ist zusammen mit der Anmeldung einzureichen.
- Barzahlung – **Nur** für TapBeat-Schüler\*innen mit Vertrag.       Ich habe einen TapBeat-Vertrag.

Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an:

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum / Unterschrift (ggf. Erziehungsberechtigte)



## Anmeldeformular: Sommertanzwoche, 17.–25.07.2026

### Bankverbindung:

Name: Maria Cristina de Matos Vital Serrao Delius	Bank: Commerzbank
IBAN: DE88 100 40000 0500 9105 00	BIC: COBADEFFXXX
Verwendungszweck: TapBeat-Sommerwoche 2026	

### SEPA-Lastschriftmandat:

Ich ermächtige das Tanzstudio TapBeat, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von mir Zahlungsempfänger (TapBeat) auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Zahlungspflichtigen (Kontoinhaber):
IBAN: DE
Kreditinstitut:
BIC: <span style="float: right;">Summe: Es werden _____ EUR abgebucht.</span>
Datum/Unterschrift des Kontoinhabers:

Mandatsreferenznummer\*: ..... (\*wird von TapBeat ausgefüllt)

### Teilnahmebedingungen:

Die verbindliche Anmeldung zu der Sommer-Tanzwoche erfolgt durch das Ausfüllen und Unterzeichnen des Anmeldeformulars. Telefonische Anmeldungen werden nicht berücksichtigt. Bitte einen Scan des ausgefüllten Anmeldeformulars per E-Mail, Post schicken oder persönlich abgeben. Nach Erhalt des ausgefülltes Anmeldeformulars wird bei Anfrage eine Teilnahmebestätigung per E-Mail geschickt. Ohne schriftliche Anmeldung ist die Teilnahme nicht möglich. Das Rabattangebot gilt nur bei schriftlicher Anmeldung und Zahlungseingang der Kursgebühr bis zum 17. Juni 2026. Nach diesem Datum wird keine Ermäßigung mehr gewährt.

Bei Überweisungen ist eine Kopie des Überweisungsbeleges mit dem Anmeldeformular einzureichen. Bei Absagen werden keine Rückerstattungen gemacht, bzw. sind die gesamten Kursgebühren zu bezahlen. Für den Workshop werden keine ärztlichen Atteste akzeptiert.

Bei nicht Erscheinen des Teilnehmers und ohne Ersatzperson sind die gesamten Kompaktkursgebühren zu bezahlen. Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr, eine Haftung des Tanzstudios ist ausgeschlossen. TapBeat haftet nicht für Verletzungen und Unfälle.



## Anmeldeformular: Sommertanzwoche, 17.–25.07.2026

Der Veranstalter (TapBeat) kann bei mangelnder Beteiligung oder aus Gründen höherer Gewalt die Klassen streichen. In diesen Fällen werden bereits bezahlte Teilnahmegebühren in voller Höhe bzw. bei abgebrochenen Klassen anteilig erstattet. Bei Ausfall eines Lehrers ist der Veranstalter berechtigt einen qualifizierten Ersatz zu stellen. Andere bereits für den Teilnehmer entstandene Kosten (z.B. Flug- oder Bahntickets, Hotels usw.) können nicht erstattet werden.

**Während des Workshops ist das Filmen oder Fotografieren nicht gestattet.** Am Ende eines Kurses darf das erarbeitete Material nur mit Erlaubnis des Lehrers gefilmt oder fotografiert werden.

### Erläuterungen zu den Kursen:

Anfänger mit Vorkenntnissen: Für Teilnehmer\*innen mit guten Grundschriftkenntnissen.

Mittelstufe: Für Teilnehmer\*innen ab 3 Jahren Tap Dance Erfahrung.

M/F + Fortgeschrittene: Für Teilnehmer\*innen ab 4–5 Jahren Tap Dance Erfahrung. Schnelle Klasse.

Einführung in die Improvisation: Für alle Stufen geeignet (ab Anfänger mit Vorkenntnissen), keine Improvisationskenntnisse erforderlich.

Improvisation (Musiktheorie und Praxis): Für Teilnehmerinnen mit Vorkenntnissen in Improvisation. Nicht für Anfängerinnen geeignet.

Musical- und Swing Dance Kurse: Für alle geeignet, keine Vorkenntnisse erforderlich.

Tap Kids oder Tap Teens: keine Tap Dance Vorkenntnisse erforderlich.

**Noch nie bei TapBeat gewesen?** Unsicher welche Stufe am besten passt? Kontaktiere uns – wir helfen bei der Wahl der Kurse.

Stundenplanänderungen vorbehalten.



TapBeat, International Tap Dance Center . Leitung: Cristina Delius . Jeanne-Mammen-Bogen 580–581  
D-10623 Berlin-Savignyplatz . Tel.: 030 886 24 158 . Handy: 0152 277 38 706

[info@tapbeat.de](mailto:info@tapbeat.de) . [www.tapbeat.de](http://www.tapbeat.de)

Seite 4